

## Spis treści

PORADY I WSKAZÓWKI OD EKSPERTÓW .....	2
PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA .....	2
KROK 1: TEMPERATURY PRZETWARZANIA .....	4
KROK 2: OCZYŚĆ I ODTŁUŚĆ POWIERZCHNIĘ.....	4
KROK 3: PODŁOŻE GRUNTUJĄCE.....	4
KROK 4: NAKŁADANIE OPASKI KIMBAND.....	4
KROK 5: GRUNTOWANIE OPASKI KIMBAND.....	5
KROK 6: OSADZANIE PROFILI NAROŻNYCH W NAROŻNIKACH ZEWNĘTRZNYCH.....	5
KROK 7: WZMOCNIJ ŚCIANĘ I NAROŻNIKI SIATKĄ NA BROŃ.....	5
KROK 8: NAKŁADANIE WARSTWY WYGŁADZAJĄCEJ.....	5
KROK 9: SZLIFOWANIE, WARSTWA WYGŁADZAJĄCA .....	6
KROK 10: STOSOWANIE MIKROCEMENTU UNIKALNEGO.....	7
KROK 11: ODCINANIE (ZAMGŁAWIANIE I WYGŁADZANIE).....	8
KROK 12: USUŃ TAŚMĘ MASKUJĄCĄ.....	8
KROK 13: WYKAŃCZANIE NAROŻNIKÓW ZEWNĘTRZNYCH .....	8
KROK 14: POLEROWANIE/SZLIFOWANIE MIKROCEMENTU .....	8
KROK 15: CZYSZCZENIE ŚCIAN.....	8
KROK 16: NAKŁADANIE POWŁOKI WYKOŃCZENIOWEJ .....	10
TABELA PROPORCJI MIESZANIA POWŁOKI.....	8
KONSERWACJA I CZYSZCZENIE .....	8
DLACZEGO I DLACZEGO NIE?.....	9
NAJCZĘSTSZE BŁĘDY TOP .....	10

Dostępne również online:

- ✚ Instrukcja przygotowania podłoża + budowa ścian drugorzędnych i ścianek działowych
  - ✚ Przewodnik po wykańczeniu ostrzy
  - ✚ Instrukcja wykańczania ścian
- Folia z instrukcją wykańczania Folia z instrukcją Powłoka dwuskładnikowa

Skocz do: <https://www.betoncireunique.nl/instructie/>

## PORADY I WSKAZÓWKI OD KONESERÓW



Niniejsza instrukcja została napisana wspólnie z naszymi procesorami, którzy mają ponad dziesięcioletnie doświadczenie z tym wyjątkowym produktem. Nie tylko mają doświadczenie z samym produktem, ale także wiedzą lepiej niż ktokolwiek inny, że użycie i zastosowanie odpowiednich materiałów ma pozytywny wpływ na efekt końcowy.

**Dlatego poświęć trochę czasu na przeczytanie tego przewodnika i wykorzystaj go na swoją korzyść.**

**Daj sobie czas na uważne przeczytanie tej instrukcji.**

**Zajmuje to tylko 10 minut, ale sprzyja efektowi końcowemu!**

**Trzymaj się instrukcji, aby uzyskać najlepsze wyniki!**

Zanim zaczniesz, przejrzyj nasze **TOP 17 najczęstszych błędów**, wtedy nie będziesz w stanie ich popełnić ponownie. Wyjaśniamy również, dlaczego polecamy niektóre produkty, a inne nie. Zobacz dwie ostatnie strony.

## PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

W niniejszej instrukcji założyliśmy, że dane pomieszczenie jest gotowe do tynkowania.

Wszystkie nasze instrukcje można znaleźć na naszej stronie internetowej (ŚCIANA, BLAT I POWIERZCHNIA PRZYGOTOWANIA).

Dostępne są również filmy instruktażowe dotyczące nakładania Ciré na ściany i blaty.



[www.betoncireunique.nl/instructie](https://www.betoncireunique.nl/instructie)



Zeskanuj ten kod i przejdź bezpośrednio do naszej strony z instrukcjami!



## ROZPOCZĄĆ

W tym przewodniku wyjaśnimy krok po kroku, jak budować warstwy: od gruntowania po nakładanie powłoki. Idź do pracy zgodnie z instrukcją, aby odpowiednio zbudować podłoże i warstwę wykończeniową. Ważne jest, aby powierzchnia była stabilna, rozdarta, wolna od kurzu i tłuszczu.

### KROK 1: TEMPERATURY PRZETWARZANIA

Aby uniknąć problemów z suszeniem, pomieszczenie nie powinno być zbyt zimne / wilgotne:

- Temperatura od 15°C do 25°C
- Wilgotność względna powinna wynosić < 70%
- Temperatura obrabianej powierzchni co najmniej +15 °)
- Temperatura utwardzania co najmniej +15°C

#### Wskazówki dotyczące mroźnej (zimowej) i wilgotnej pogody

Szczególnie w nieogrzewanych domach ważne jest, aby zwracać uwagę na temperaturę i wilgotność powietrza. W przeciwnym razie Ciré wysycha zbyt wolno, co może sprawić, że wykończenie będzie znacznie bardziej ruchliwe / niejednolite.

W razie potrzeby użyj grzejników elektrycznych do ogrzania pomieszczenia. Zwracaj również baczność uwagę na temperaturę tynkowanych przedmiotów (szczególnie w pobliżu ścian). Jeśli mają one zbyt niską temperaturę, Ciré i/lub warstwa wygładzająca wysychają zbyt wolno, powodując, że efekt końcowy staje się niejednolity.

#### Wskazówki na upały (lato)

Aby wydłużyć czas przetwarzania, upewnij się, że Twoje produkty pozostają chłodne. Oszczędza to czas, im cieplejszy produkt, tym krótszy czas przetwarzania

- Umieść żywicę w chłodnym miejscu
- Umieść Ciré w chłodnym miejscu (z dala od słońca)
- Umieść powłokę w chłodnym miejscu (z dala od słońca)
- Podczas tynkowania należy zamykać okna i drzwi.

### KROK 2: CZYSZCZENIE I ODTŁUSZCZANIE POWIERZCHNI

- Usuń kurz z powierzchni i dobrze odtłuść odtłuszcaczem rozpuszczonym w gorącej wodzie.

### KROK 3: PODŁOŻE GRUNTUJĄCE

Rodzaj podłoża:	Rodzaj podkładu:
Płyta gipsowo-kartonowa / ściana drugorzędna	Eurocol 099 (do podłoży chłonnych)
Błoki Gibo/Gibs	Eurocol 099 (do podłoży chłonnych)
Fermacel	Eurocol 099 (do podłoży chłonnych)
	Eurocol 099 (do podłoży chłonnych)
Istniejące kafelki	Schonox SHP (do podłoży niechłonnych)
Zielona płyta wiórowa	Schonox SHP (do podłoży niechłonnych)
Wodoodporna płyta klejona	Schonox SHP (do podłoży niechłonnych)

**Aby uzyskać dobrą przyczepność, dokładnie zagruntuj!**

## KROK 4: INSTALOWANIE KIMBAND

- Gdy podkład wyschnie, kimband można nałożyć, aby wzmocnić narożniki we wszystkich narożnikach wewnętrznych i narożnik poziomy w obszarze mokrym;
- W strefie mokrej wszystkie poziome narożniki są wyposażone w kimband, aby zapobiec podnoszeniu się wilgoci z podłogi na ścianę.
- Nasmaruj kimband kimcoatem.

## KROK 5: GRUNTOWANIE KIMBAND

- Po wyschnięciu należy dokładnie zagruntować kimband podkładem Shōnox SHP (do podłoży niechłonnych), aby cement do obróbki wstępnej mógł optymalnie przylegać do taśmy zęzowej.

## KROK 6: OSADZANIE PROFILI NAROŻNYCH W NAROŻNIKACH ZEWNĘTRZNYCH

- Używaj profili narożnych wykonanych ze stali nierdzewnej lub aluminium, a nie z żelaza, aby zapobiec rdzewieniu ściany.
- Profile przymocuj prostopadle do narożnika za pomocą zaprawy cementowej (najlepiej Ardex R1C).

## KROK 7: WZMOCNIJ ŚCIANĘ I NAROŻNIKI SIATKĄ NA BRONĀ

- Nałożyć cienką warstwę zaprawy cementowej (najlepiej Ardex R1C) o grubości od 1 do 2 mm
- Wbij wykonaną na zamówienie siatkę do broni w moździerz, dociśnij siatkę jak najpłasko do ściany kielnią
- Przyklej siatkę na całej powierzchni, która ma być ułożona.
- Przeprowadź również siatkę przez rogi, aby dodatkowo wzmocnić narożniki.
- Załóż na siebie każdy nowy pasek siatki o 10 cm, aby uzyskać dodatkową wytrzymałość.

## KROK 8: NAKŁADANIE WARSTWY WYRÓWNUJĄCEJ

- Teraz wykończ siatkę i kimband warstwą **co najmniej 3 do 4 mm** zaprawy cementowej (najlepiej Ardex R1C), upewnij się, że powstała równa warstwa;
- Pozostaw materiał do całkowitego wyschnięcia;
- **Uwaga: rysunek wzoru siatki lub płytki po wyschnięciu w nałożonej warstwie wskazuje, że podkład jest zbyt cienki i będzie również widoczny w efekcie końcowym Ciré.** Następnie po wyschnięciu nałożyć dodatkową warstwę zaprawy cementowej o grubości co najmniej 2 mm i pozostawić do całkowitego wyschnięcia.

## KROK 9:SZLIFOWANIE, WARSTWA WYGŁADZAJĄCA

- Po wyschnięciu cementu zaleca się lekkie przeszlifowanie warstwy spłaszczającej (ziarnistość 120) w celu usunięcia wszelkich osadów i wystających części;

## KROK 10: NAKŁADANIE BETONU CIRÉ UNIQUE

- Idealna temperatura przetwarzania Ciré Unique wynosi od 15 do 20 stopni przy wystarczającej wentylacji. **Nie przetwarzaj poniżej 15 stopni!**
- Przy wyższych temperaturach i dużej wentylacji czas schnięcia przyspiesza. Następnie wymieszaj mniejsze ilości i przechowuj cement i żywicę w chłodnym miejscu.

### Uważaj na chłonną powierzchnię!

Jeśli w pomieszczeniu, w którym pracujesz, jest nieco cieplej (temperatura + 25°C) lub panuje wysoka wilgotność, możliwe jest, że w Ciré nałożonym na chłonną powierzchnię, taką jak cement Ardex R1C lub tynk, mogą powstać pęcherze.

Możesz temu zapobiec poprzez:

- **Przygotuj Ciré Concrete do tynkowanej powierzchni;**
- **Najpierw nałóż warstwę skrobającą, która jest tak cienka, jak to możliwe (dolna warstwa pozostaje widoczna);**
- **Przejdź bezpośrednio po nim z pozostałą częścią przygotowanego cementu;**
- **Teraz postępuj zgodnie z instrukcją / na etykiecie.**

Postępując zgodnie z tymi krokami, wyeliminujesz szybkie wysychanie i zapobiegiesz powstawaniu pęcherzy, a usunięcie noża pozostanie możliwe.

- Gdy warstwa wyrównująca jest całkowicie sucha, można zastosować Ciré.
- Ciré Unique nakładać bezpośrednio, **bez podkładu**, na warstwę cementu. Dotyczy to również podłoży związanych z wapnem, **nie gruntować!** Ciré Unique zawsze potrzebuje chłonnego podłoża.
- Powierzchnia ściany musi być wykończona za jednym razem. Jeśli zatrzymasz się pomiędzy nimi, w przejściach pojawią się trwałe różnice kolorów.
- Wiele ścian można smarować w tym samym czasie, ale **nie pracuj na mokro na mokro**. Odczekaj co najmniej 1 godzinę schnięcia przed rozpoczęciem pracy na sąsiedniej ścianie.
- Zmierz liczbę metrów kwadratowych, które **można otynkować** w ciągu 45 minut. Następnie twardnieje w wiadrze i nie nadaje się już do obróbki.
- Przygotuj cement z żywicą. Postępuj zgodnie z opakowaniem, aby uzyskać prawidłowe proporcje.
- Uwaga: w przypadku tynkowania **ściany o powierzchni 1 m<sup>2</sup> na 1 m<sup>2</sup> ściany równomiernie rozprowadza się łącznie 1 kg masy o grubości warstwy ± 1 mm.**
- Przetwarzaj Ciré od góry do dołu na ścianie.
- Następnie pociągaj z różnych kierunków nożem do szpachlowania, aby uzyskać więcej hiszpańskiego opóźnienia, tworząc charakterystyczny wygląd.
- Narożniki wewnętrzne i zewnętrzne nie goją **się w tym samym czasie** (mokre na mokre!)
- Odczekaj godzinę, aż gotowa ściana wyschnie, zanim połączysz ją z nową warstwą w wewnętrznym lub zewnętrznym narożniku. Dotyczy to również nisz.
- **Przydatna wskazówka:** zachowaj filiżankę cementu (± 150 gramów), aby naprawić wszelkie uszkodzenia w późniejszym terminie. Zawsze natychmiast naprawiaj uszkodzenia, aby zapobiec dalszym uszkodzeniom.

## KROK 11: ODCINANIE (ZAMGŁAWIANIE I WYGŁADZANIE)

- Napełnij opryskiwacz do roślin żywicą.
- Po ± 20 do 30 minut pierwsze plamy zaczynają wysychać i można zacząć się tuczenie.
- Podczas odcinania wszelkie otwory są zamykane.
- Ponadto Ciré jest wykończony szczelniej i wymaga mniej szlifowania.
- Zawsze pracuj od góry do dołu. Zobacz także nasz film instruktażowy w minucie 5:35, aby uzyskać materiał pomocniczy.
- Nie rozpylaj zbyt dużej ilości żywicy; Może to powodować powstawanie pęcherzy i zwiotczenia.
- Natychmiast usuń wszelkie pęcherze, zwisy lub ślady wycieków, aby zapobiec rysowaniu w ścianie.

## KROK 12: USUŃ TAŚMĘ MASKUJĄCĄ

- Natychmiast po odcięciu usuń nałożoną taśmę maskującą, aby uzyskać jak najściślejszy efekt końcowy.

## KROK 13: WYKAŃCZANIE NAROŻNIKÓW ZEWNĘTRZNYCH

- Około 20 minut po frezowaniu nadmiar Ciré w zewnętrznych narożnikach jest wystarczająco twardy, aby można go było przeciąć nożem wzdłuż profilu.
- Powtórz tę operację również po drugiej stronie rogu.

## KROK 14: POLEROWANIE/SZLIFOWANIE MIKROCEMENTU

- Po ± 12 godzinach, w temperaturze pokojowej od 15 do 20 stopni i wystarczającej wentylacji, Ciré Unique jest suchy i można go szlifować.
- Aby to zrobić, użyj szlifierki mimośrodowej i papieru ściernego o ziarnistości 120.
- Wewnętrzne i zewnętrzne rogi przeszlifuj ręcznie, aby zapobiec otarciom.
- Szlifuj Cire równomiernie. Nie szlifuj zbyt długo w jednym miejscu, ponieważ może to spowodować powstanie niepożądanych plam, które staną się widoczne dopiero po nałożeniu powłoki.

## KROK 15: CZYSZCZENIE ŚCIAN

- Usuń kurz ze ściany, najlepiej za pomocą odkurzacza szczotkowego, aby zapobiec przedostawaniu się kurzu do powłoki wykończeniowej.



**UWAGA:**

**NIEKTÓRE KOLORY MIKROCEMENTU SĄ ZNACZNIE JAŚNIEJSZE  
DLA POWŁOKI. POWŁOKA DECYDUJE O OSTATECZNYM  
KOLORZE.**

**ZOBACZ TUTAJ PRZYKŁAD KOLORU CARBON.**



## KROK 16: NAKŁADANIE POWŁOKI WYKOŃCZENIOWEJ (W DWÓCH WARSTWACH)

- Po pierwsze, zadбай o czyste środowisko pracy: ściany i podłoga muszą być czyste i wolne od kurzu.
- Zakryj podłogi, sufit i wszelkie ramy taśmą maskującą. Noś rękawiczki!
- Powłoka wykończeniowa składa się z dwóch składników: proporcje mieszania znajdują się w tabeli mieszania, butelce składnika B lub na następnej stronie.

### UWAGA: powłoka jest przetwarzana NAT w NAT.

Dlatego nie przetwarzaj 1. warstwy dłużej niż ± 50 minut,  
aby nałożyć 2. warstwę na wciąż lepłą 1. warstwę.

**!! NIE KOŃCZ W POŁOWIE WYSOKOŚCI ŚCIANY, ABY UNIKNĄĆ RYSOWANIA !!**

Zapoznaj się również z naszym filmem instruktażowym  
PROCESSING 2-COMPONENT COATING, aby zapoznać się z  
materiałem pomocniczym

- Składnik A: Najpierw dobrze wstrząśnij i przelej do suchej, czystej miski.
- Składnik B: dodać do składnika A i dobrze wymieszać mikserem elektrycznym.
- Dobrze mieszaj przez około trzy minuty.
- Wlej powłokę do czystej tacy na kółkach i używaj tylko dostarczonego wałka.
- Powłokę należy zawsze nakładać na powierzchnię około 30 cm. Rozwałkuj go dobrze w różnych kierunkach, co wypełni i nierówności powłoką. Następnie ułóż nową powierzchnię i nałóż na poprzednio ustawiony element, aby równomiernie rozprowadzić powłokę.
- Wewnętrzne rogi są wypełnione bokiem wałka i dobrze rozwinięte.
- Po około 5 minutach, gdy powłoka zacznie się wchłaniać, odwróć się z różnych kierunków, zrób to tym samym wałkiem, ale bez dodawania nowej powłoki.
- Zbyt duża ilość powłoki w rogach może po wyschnięciu zmienić kolor na biały.
- Uważaj na kurz; Powłoka przyklei się ± 1 godzinę.

### Nałożyć 2 warstwę – po ± 20 do 50 minut – PRACUJ MOKRO NA MOKRO!

- Gdy znikną paski 1. warstwy, można nałożyć 2. warstwę.
- **Należy go nakładać, gdy 1. warstwa nadal się przykleja, aby uzyskać dobrą przyczepność 2. warstwy.**
- Ponownie wymieszaj składnik A i B, ale zgodnie z proporcjami dla 2. warstwy.
- Nakładaj w taki sam sposób, jak pierwszą warstwę.
- Usuń taśmę maskującą, gdy tylko powłoka przestanie się kleić.

**Powłoka jest gotowa do użycia po 48 godzinach, które w razie potrzeby można zakończyć.**

**Ze względu na przyczepność prace należy wykonywać NA MOKRO. Dopóki powłoka jest nadal lepka, można nałożyć drugą lub trzecią warstwę. Po ± 1 godzinie powłoka jest zbyt sucha i kolejna warstwa przestaje przylegać, powodując utratę efektu.**

**Następnie wykonaj poniższe czynności:**

- Odczekaj co najmniej 24 godziny;
- Lekko przeszlifuj powłokę (papier ścierny o ziarnistości 120);

- Kurz czysty;
- Nałożyć nową warstwę zgodnie z proporcjami mieszania 2. warstwy

## PROPORCJE MIESZANIA POWŁOK STOŁOWYCH

Tabela proporcji mieszania		
SKŁADNIK POWŁOKI A/B 1. warstwa		
Numer m <sup>2</sup>	A Gramów	B Gramów
1	70	17
2	140	34
3	210	51
4	280	68
5	350	85
6	420	102
7	490	119
8	560	136
9	630	153
10	700	170
11	770	187
12	840	204
13	910	221
14	980	238
15	1050	255
16	1120	272
17	1190	289
18	1260	306
19	1330	323
20	1400	340

Tabela proporcji mieszania		
SKŁADNIK POWŁOKI A/B 2. warstwa		
Numer m <sup>2</sup>	A Gramów	B Gramów
1	40	10
2	70	17
3	100	25
4	130	32
5	160	40
6	190	47
7	220	55
8	250	62
9	280	70
10	310	77
11	340	84
12	370	91
13	400	99
14	430	106
15	460	114
16	490	121
17	520	129
18	550	136
19	580	144
20	610	151

## KONSERWACJA I CZYSTOŚĆ

- Ciré jest łatwy do utrzymania w czystości.
- Regularnie czyść strefę prysznica niekorozyjnym detergentem (może to uszkodzić wierzchnią warstwę).
- Chcesz go porządnie wyczyścić? Dobrze opłucz ścianę, aby środek czyszczący nie wgrzył się w materiał.
- Upewnij się, że jest wystarczająca wentylacja, aby wilgoć mogła wyschnąć.
- W razie potrzeby po użyciu osusz ściany ściągaczką lub szmatką, co pozwoli zaoszczędzić przyczepność brudu i kamienia.
- Najlepiej nie używać farby do włosów, unikać kontaktu z Ciré i dobrze spłukać ściany, jeśli była używana.

## DLACZEGO I DLACZEGO NIE?

### Dlaczego .....

#### CHŁONNE PODŁOŻE

Ciré potrzebuje chłonnego podłoża, aby uzyskać piękny efekt końcowy.

Gdy podłoże nie jest chłonne, w efekcie końcowym pojawiają się niechciane plamy i przebarwienia.

Dlatego ZAWSZE upewnij się, że masz chłonną powierzchnię.

#### ZAPRAWA WYRÓWNUJĄCA: Ardex R1C

Dla uzyskania najlepszych rezultatów zalecamy stosowanie zaprawy cementowej Ardex. Biała zaprawa to najbardziej idealna zaprawa: Ardex R1C.

Ta biała zaprawa wyrównująca zapewnia dobrą powierzchnię i najpiękniejszy efekt końcowy i nadaje się do wszystkich kolorów.

Jeśli wybierzesz inną markę, może to wpłynąć na efekt końcowy. Stosując szarą zaprawę ryzykujesz uszkodzenie koloru podłoża, przy zastosowaniu jasnego koloru Ciré. W takim przypadku zalecamy, aby zawsze nakładać cienką warstwę białej zaprawy.

#### KIMBAND

Używaj tego wszędzie tam, gdzie możesz spodziewać się ruchu (narożniki stojące, narożniki wewnętrzne, narożniki poziome tylko w wilgotnym pomieszczeniu (zapobieganie podnoszeniu się wilgoci z podłogi), przejście dwóch różnych materiałów

#### SIATKA BRONI

Aby uzyskać jeszcze mocniejszą powierzchnię, zawsze zalecamy użycie siatki na broń. Załóż siatkę na rogi, aby uzyskać dodatkową wytrzymałość. Polecamy siatkę Autex Outdoor Mesh.

### Dlaczego nie.....

#### \*GIPS ZIELONY / GIPS WODNY

**Nie zalecamy tego, ponieważ:** materiał ten nie nadaje się do bezpośredniego nakładania Ciré, ponieważ jest to powierzchnia nienasiąkliwa lub mało chłonna. Może to powodować plamy i odklejanie. Nadal go używałeś? Następnie wstępnie wyprasuj tę warstwę podkładem do podłoża niechłonnych i nałóż cienką warstwę cementu o grubości 1 mm. Podłoże jest teraz odpowiednie dla Ciré.

Powyższe nie dotyczy zielonej płyty gipsowo-kartonowej.

**\*Nie zalecamy tynków gipsowych w łazience, ponieważ:** w przypadku uszkodzenia materiału, w przeciwieństwie do podłoża cementowego, wchłania wilgoć, która może spowodować pęcznienie materiału (żarówki) i odklejanie się, co może spowodować nieodwracalne uszkodzenia.

**WSKAZÓWKA: obejrzyj nasz film instruktażowy pod adresem:**

**<https://www.betoncireunique.nl/instructie/>**

## NAJCZĘSTSZE BŁĘDY TOP 17



1. **Nie zastosowano chłonnego podłoża.**  
Rezultat: mniej równomierny, szansa na plamy i mocno cętkowany / niespokojny efekt końcowy.
2. **Kimband nie jest wstępnie prasowany po nałożeniu.**  
Skutek: oderwanie
3. **Stojące narożniki wewnętrzne nie wyposażone w kimband / siatkę na broń**  
Skutek: pękanie
4. **Narożnik poziomy nie wyposażony w kimband**  
Skutek: plamy wilgoci spowodowane wilgocią z podłogi lub pęcherzami.
5. **Niedostatecznie sucha warstwa wyrównująca:**  
Skutek: oderwanie, pęcherze, pęknięcia, pęknięcia, ciemne plamy w CiréPrzyczyna: wilgoć jest uwięziona i nie może się wydostać.
6. **Zbyt cienka warstwa wygładzająca**  
W rezultacie podłoże przeciągnie się przez ostatnią warstwę.
7. **Nie odkurzać i nie odtłuszczać podłoża**  
Skutek: ryzyko problemów z odrywaniem i pęknięć.
8. **Warstwa spłaszczająca wstępnie wyprasowana.**  
Rezultat: zamyka powierzchnię i tworzy niepożądaną, niechłonną powierzchnię, która powoduje plamy. Ciré można nakładać bezpośrednio na warstwę spłaszczającą, ponieważ dobrze przylega do tynku cementowego i tynkarskiego.
9. **Tynkowanie niestabilnych części**  
Skutek: oderwanie + pękanie
10. **Słabe, niestabilne ściany (takie jak płyty gipsowo-kartonowe lub metalowe rozpórki)**  
Wynik: pękanie
11. **Podkład niedostatecznie suchy**  
Skutek: problemy z odrywaniem
12. **Zbyt niska temperatura obróbki < 15 stopni**  
Rezultat: nieregularne suszenie powoduje plamy
13. **Rozkład koloru podłożaPrzyczyna: nie użyto białego cementu**
14. **Zbyt cienkie rozmazywanieRezultat: pojawia się podłożePrzyczyna: zbyt cienkie nakładanie**  
Ciré: grubość warstwy wynosi 1 mm. Z każdego kilograma masy można nasmarować 1 m<sup>2</sup> (700 gramów cementu + 300 gramów żywicy = 1 kilogram = 1 m<sup>2</sup>).
15. **Zwiotczenie, staczanie się lub żółtawe zamglenie po nałożeniu powłoki.**  
Przyczyna: zbyt gruba powłoka i/lub nieprawidłowo zwinięta.  
Dobrze rozwałkuj w ciągu 10 minut, bez dodatku powłoki. Spadki są nieodwracalne.  
Zawsze używaj dostarczonej powłoki i dołączonego wałka.
16. **Białe wybite narożniki wewnętrzne**  
Przyczyna: nałożono zbyt dużo powłoki i nie zwinięto prawidłowo (patrz również powyżej).
17. **Słabe uszczelnienie: kąt poziomy, rozety i złącza typu S**  
Skutek: plamy wilgoci z powodu rosnącej wilgoci.